

COLLEZIONE

PIETRE MEDITERRANEE



DUE ■ G

CERAMICHE

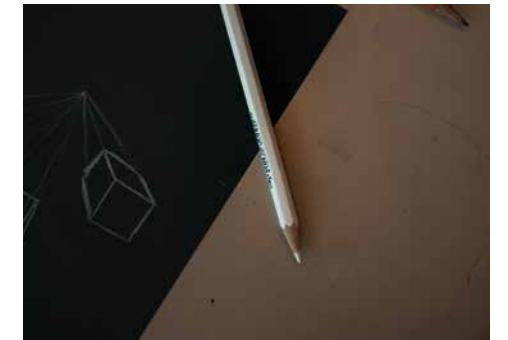
DUE ■ G

CERAMICHE

DUE G È UNA NUOVA REALTÀ CERAMICA, FORTE DI 25 ANNI DI ESPERIENZA NEL SETTORE, CHE SI OCCUPA DI PRODOTTI IN GRES PORCELLANATO CON UNA PARTICOLARE ATTENZIONE ALL'EVOLUZIONE DEGLI STILI E AI TREND DEL DESIGN CONTEMPORANEO. UNA REALTÀ DINAMICA, IN CONTINUA EVOLUZIONE, ALLA RICERCA DI UN ALTO STANDARD QUALITATIVO GRAZIE ALL'UTILIZZO DI TECNOLOGIE ALL'AVANGUARDIA E UNA PARTICOLARE CURA DELLE ESIGENZE DEL CLIENTE, PERCHÈ IL MADE IN ITALY NON È SOLO DESIGN E QUALITÀ DEL PRODOTTO, MA ANCHE L'IMPEGNO PER UN SERVIZIO SEMPRE ATTENTO E PRONTO A SODDISFARE TUTTE LE NECESSITÀ.

DUE G IS A NEW CERAMICS COMPANY, WITH 25 YEARS OF EXPERIENCE IN THE SECTOR, WHICH PRODUCES PORCELAIN STONEWARE PRODUCTS WITH A CLOSE EYE ON THE EVOLUTION OF CONTEMPORARY DESIGN TRENDS AND STYLES. A DYNAMIC, CONTINUOUSLY EVOLVING BUSINESS WHICH PURSUES HIGH QUALITY STANDARDS THROUGH ITS USE OF CUTTING-EDGE TECHNOLOGIES AND ITS PARTICULAR FOCUS ON THE NEEDS OF THE CUSTOMER, BECAUSE MADE IN ITALY ISN'T JUST DESIGN AND QUALITY PRODUCTS, IT IS ALSO AN ATTENTIVE SERVICE CAPABLE OF MEETING ALL REQUIREMENTS.

DUE G EST UN NOUVEL ACTEUR DU SECTEUR DE LA CÉRAMIQUE QUI S'APPUIE SUR UNE EXPÉRIENCE DE 25 ANS. SON ACTIVITÉ CONSISTE À FABRIQUER DES PRODUITS EN GRÈS CÉRAMÉ, EN S'ATTACHANT TOUT PARTICULIÈREMENT À L'ÉVOLUTION DES STYLES ET DES TENDANCES DU DESIGN CONTEMPORAIN. NOUS SOMMES UNE ENTREPRISE DYNAMIQUE, EN CONSTANTE ÉVOLUTION, À LA RECHERCHE DE NORMES ÉLEVÉES DE QUALITÉ. POUR CE FAIRE, NOUS AVONS RECOURS À DES TECHNOLOGIES DE POINTE ET NOUS PLAÇONS LES EXIGENCES DU CLIENT AU CŒUR DE NOTRE MISSION : AU-DELÀ DU DESIGN ET DE LA QUALITÉ DU PRODUIT, LE MADE IN ITALY EST UN ENGAGEMENT EN FAVEUR D'UN SERVICE D'EXCELLENCE, TOUJOURS À L'ÉCOUTE ET SACHANT RÉPONDRE À TOUS LES BESOINS.



Pietre Mediterranee

Memoria e design, protagonisti di una selezione di pietre suggestive.

MEMORY AND DESIGN,
THE KEYS TO AN INSPIRING STONE SELECTION.

MÉMOIRE ET DESIGN,
AU CŒUR D'UNE SÉLECTION DE PIERRES AU POUVOIR ÉVOCATEUR.

PIETRE MEDITERRANEE

LA BELLEZZA ISTINTIVA DELLA PIETRA, ESPRIME TUTTO IL POTENZIALE DELLA MATERIA CERAMICA CON SOBRIETÀ, VERSATILITÀ E NATURALE ELEGANZA CREANDO PROGETTI CONTEMPORANEI E SOLUZIONI ARCHITETTONICHE INDOOR E OUTDOOR, PERFETTAMENTE COORDINABILI. UNA TAVOLOZZA AMPIA, DAI TONI CALDI E FREDDI, RENDE VIVA LA SUGGESTIONE REGALATA DA QUESTO MATERIALE, PROPOSTO ANCHE NELLA SUPERFICIE TOUCH, CHE ABBINA UN'ESPERIENZA TATTILE MORBIDA A ELEVATE PRESTAZIONI TECNICHE R11 A+B+C PER VIVERE IN SICUREZZA OGNI AMBIENTE E NE GARANTISCE UNA FACILE PULIZIA. A COMPLETARE LA PROPOSTA LA FINITURA HAMMERED, UNA PARTICOLARE LAVORAZIONE DEL BORDO.



STONE
P. 04

THE INSTINCTIVE BEAUTY OF STONE EXPRESSES ALL THE POTENTIAL OF CERAMICS WITH GOOD TASTE, VERSATILITY AND NATURAL ELEGANCE CREATING CONTEMPORARY PROJECTS AND ENABLING PERFECT MATCHING OF INDOOR AND OUTDOOR ARCHITECTURAL SOLUTIONS. A WIDE ASSORTMENT OF COLOURS, WITH WARM AND COOL SHADES, BRINGS ALIVE ALL THE BEAUTY OF THIS MATERIAL, ALSO OFFERED IN THE TOUCH SURFACE, WHICH COMBINES A SOFT TACTILE EXPERIENCE WITH OUTSTANDING R11 A+B+C TECHNICAL PERFORMANCES FOR SAFE USE OF ANY LOCATION, AND GUARANTEES ITS EASY CLEANING. THE OFFERING IS COMPLETED BY THE HAMMERED FINISH, FEATURING A DISTINCTIVELY SHAPED EDGE



LOVE STONE
P. 28

LA BEAUTÉ INSTINCTIVE DE LA PIERRE EXPRIME TOUT LE POTENTIEL DE LA MATIÈRE CÉRAMIQUE AVEC SOBRIÉTÉ, POLYVALENCE ET ÉLÉGANCE NATURELLE, EN CRÉANT DES PROJETS CONTEMPORAINS ET DES SOLUTIONS ARCHITECTURALES DEDANS-DEHORS PARFAITEMENT COORDONNABLES. UNE LARGE PALETTE DE TONS CHAUDS ET FROIDS DONNE VIE À LA PUISSANCE ÉVOCATRICE DE CE MATÉRIAU. IL EST NOTAMMENT DISPONIBLE DANS LA SURFACE TOUCH, QUI ALLIE LA DOUCEUR D'UNE EXPÉRIENCE TACTILE À UNE HAUTE PERFORMANCE TECHNIQUE R11 A+B+C, POUR UNE VIE SÛRE DANS TOUS LES ESPACES ET POUR PERMETTRE UN NETTOYAGE FACILE. LA FINITION HAMMERED, UN TRAVAIL PARTICULIER DES BORDS, VIENT COMPLÉTER L'OFFRE



LUCE
P. 46

PIETRE MEDITERRANEE

Sensazione tattile

STONE

TACTILE SENSATION

SENSATION TACTILE



PIETRE MEDITERRANEE

STONE

HAMMERED EDGE

**Bordo irregolare /
Irregular edge**

"HAMMERED EDGE" È UNA PARTICOLARE LAVORAZIONE DEL BORDO CHE PRODUCE UNA IRREGOLARITÀ CASUALE. QUESTO RISULTATO RENDE OGNI PEZZO UNICO SIMULANDO PERFETTAMENTE L'EFFETTO DEL PASSAGGIO DEL TEMPO.

THE HAMMERED EDGE UNDERGOES A SPECIAL PROCESS WHICH PRODUCES RANDOM UNEVENNESS, MAKING EVERY PIECE UNIQUE AND PERFECTLY SIMULATING THE EFFECT OF PASSING TIME.

LE TRAVAIL PARTICULIER RÉALISÉ SUR LES BORDS - « HAMMERED EDGE » - PRODUIT UNE IRRÉGULARITÉ ALÉATOIRE : EN SIMULANT AINSI À LA PERFECTION L'EFFET DU PASSAGE DU TEMPS, CHAQUE PIÈCE DEVIENT UNIQUE.

STONE / AVORIO



Outdoor floor STONE AVORIO TOUCH 20x20 - 20x40 - 40x40



STONE / AVORIO

Outdoor floor STONE AVORIO TOUCH 20x20 - 20x40 - 40x40

STONE / AVORIO



Floor STONE AVORIO 20x20 - 20x40 - 40x40



STONE / BEIGE



Floor STONE BEIGE 20x20 - 20x40 - 40x40 - 40x60

STONE / BEIGE



Floor STONE BEIGE 20x20 - 20x40 - 40x40 - 40x60



STONE / BEIGE



Floor STONE BEIGE 20x20 - 20x40 - 40x40 - 40x60

STONE / GRIGIO



Floor STONE GRIGIO 40x40
Wall STONE GRIGIO 20x40



STONE / GRIGIO



Floor STONE GRIGIO 40x40

STONE / AVORIO



40x60 16"x24"
40x40 16"x16"
20x40 8"x16"
20x20 8"x8"
MULTIFORMATO
MULTI-FORMAT



AVORIO MATT
90381 M 58
AVORIO TOUCH
90382 M 58
40x60 16"x24" . 9,5 mm



AVORIO MATT
90387 M 58
AVORIO TOUCH
90388 M 58
40x40 16"x16" . 9,5 mm



AVORIO MATT
90394 M 58
AVORIO TOUCH
90395 M 58
20x40 8"x16" . 9,5 mm



AVORIO MATT
90400 M 58
AVORIO TOUCH
90401 M 58
20x20 8"x8" . 9,5 mm

MAPEI Ultracolor Plus 137 Caraibi
KERAKOLL Fugabella Color 22

STONE / BEIGE



9,5 mm
MATT / TOUCH
A+B+C R11
shade variation
V2



BEIGE MATT
90383 M 58
BEIGE TOUCH
90384 M 58
40x60 16"x24" . 9,5 mm



BEIGE MATT
90390 M 58
BEIGE TOUCH
90391 M 58
40x40 16"x16" . 9,5 mm



BEIGE MATT
90396 M 58
BEIGE TOUCH
90397 M 58
20x40 8"x16" . 9,5 mm



BEIGE MATT
90402 M 58
BEIGE TOUCH
90403 M 58
20x20 8"x8" . 9,5 mm

MAPEI Ultracolor Plus 132 Beige 2000
KERAKOLL Fugabella Color 44

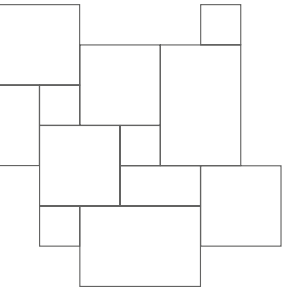


Pezzi Speciali
Special Trims
Pièces spéciales

Spessore - Thickness - Épaisseur 9,5 mm

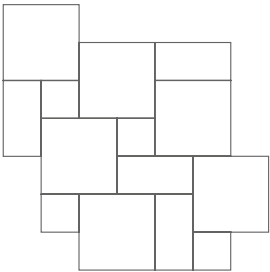
							
	BATTISCOPA 4,8x60 1,9"x24"	GRAD. COSTA RETTA 33x60 13"x24"	GRAD. ANG DX 33x60 13"x24"	GRAD. ANG SX 33x60 13"x24"	ELEM. A ELLE 20x60 8"x24"	ELEM. A ELLE ANG DX 20x60 8"x24"	ELEM. A ELLE ANG SX 20x60 8"x24"
AVORIO	 MATT 90497 L 16 TOUCH 90503 P 82	MATT 90500 P 82 TOUCH 90503 P 82	MATT 90506 P 134 TOUCH 90512 P 134	MATT 90509 P 134 TOUCH 90515 P 134	TOUCH 90518 P 44	TOUCH 90521 P 90	TOUCH 90524 P 90
BEIGE	 MATT 90498 L 16 TOUCH 90504 P 82	MATT 90501 P 82 TOUCH 90504 P 82	MATT 90507 P 134 TOUCH 90513 P 134	MATT 90510 P 134 TOUCH 90516 P 134	TOUCH 90519 P 44	TOUCH 90522 P 90	TOUCH 90525 P 90
GRIGIO	 MATT 90499 L 16 TOUCH 90505 P 82	MATT 90502 P 82 TOUCH 90505 P 82	MATT 90508 L 134 TOUCH 90514 P 134	MATT 90511 P 134 TOUCH 90517 P 134	TOUCH 90520 P 44	TOUCH 90523 P 90	TOUCH 90526 P 90

Posa multiformato
Multi-format laying
Pose multiformat



SCHEMA 79
PERCENTUALI MODULO
4 FORMATI

40x60	33,33%
40x40	44,44%
20x40	11,11%
20x20	11,11%



SCHEMA 66
PERCENTUALI MODULO
3 FORMATI

40x40	66,66%
20x40	22,22%
20x20	11,12%



GRIGIO MATT
90385 M 58
GRIGIO TOUCH
90386 M 58
40x60 16"x24" . 9,5 mm



GRIGIO MATT
90392 M 58
GRIGIO TOUCH
90393 M 58
40x40 16"x16" . 9,5 mm



GRIGIO MATT
90398 M 58
GRIGIO TOUCH
90399 M 58
20x40 8"x16" . 9,5 mm



GRIGIO MATT
90404 M 58
GRIGIO TOUCH
90405 M 58
20x20 8"x8" . 9,5 mm



MAPEI Ultracolor Plus 133 Sabbia



KERAKOLL Fugabella Color 44

PIETRE MEDITERRANEE

L'amore per la natura

LOVESTONE

A LOVE OF NATURE

L'AMOUR DE LA NATURE

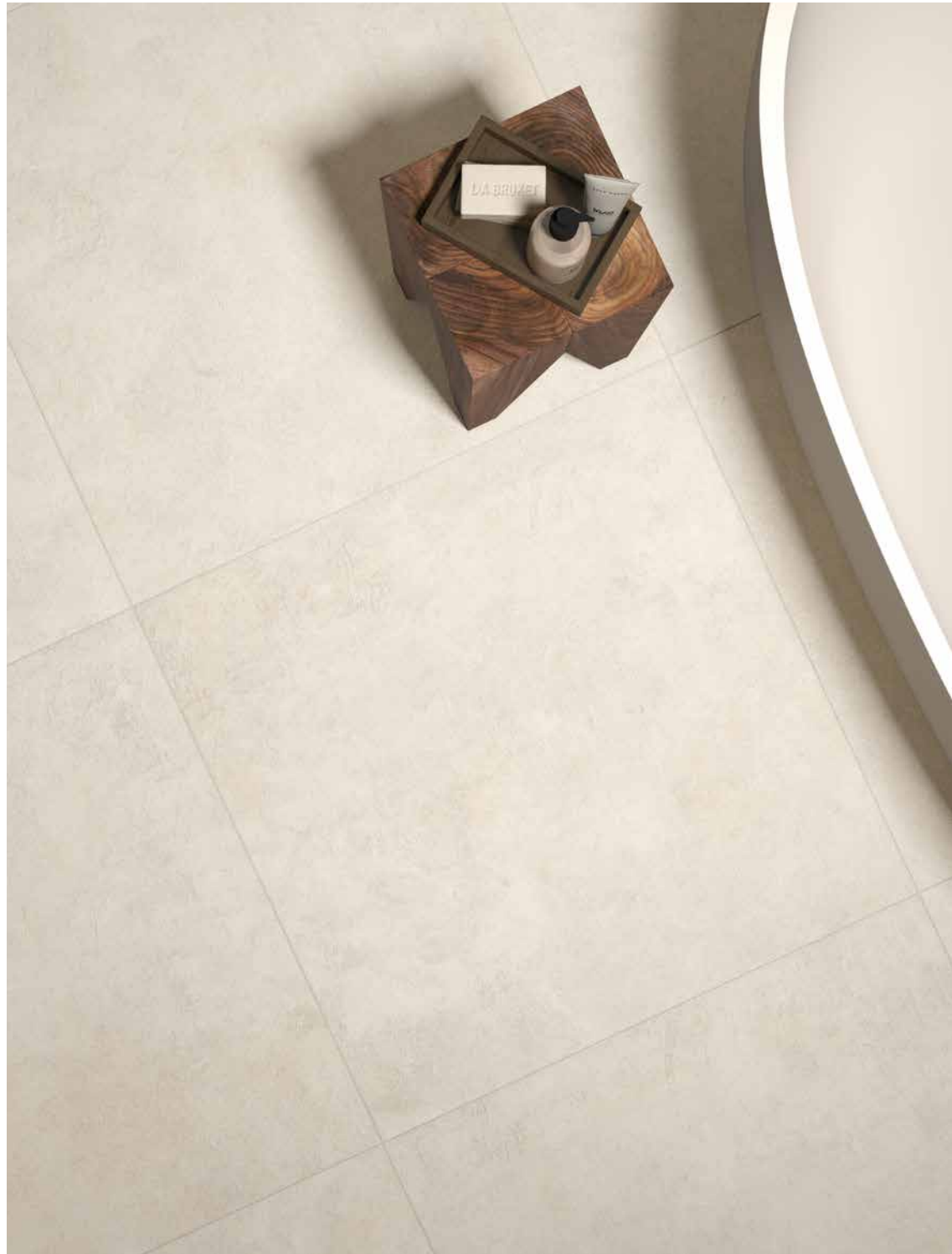




Wall LOVESTONE IVORY 60x120 - LOVESTONE POLINESIA BIANCO 60x120
Floor LOVESTONE IVORY 90x90



LOVESTONE / IVORY



Wall LOVESTONE IVORY 60x120 - LOVESTONE POLINESIA BIANCO 60x120
Floor LOVESTONE IVORY 90x90



LOVESTONE / GREY



Wall LOVESTONE GREY 60x120 - LOVESTONE POLINESIA BLEU 60x120
Floor LOVESTONE GREY 60x120

LOVESTONE / GREY



Wall LOVESTONE GREY 60x120 - LOVESTONE POLINESIA BLEU 60x120
Floor LOVESTONE GREY 60x120



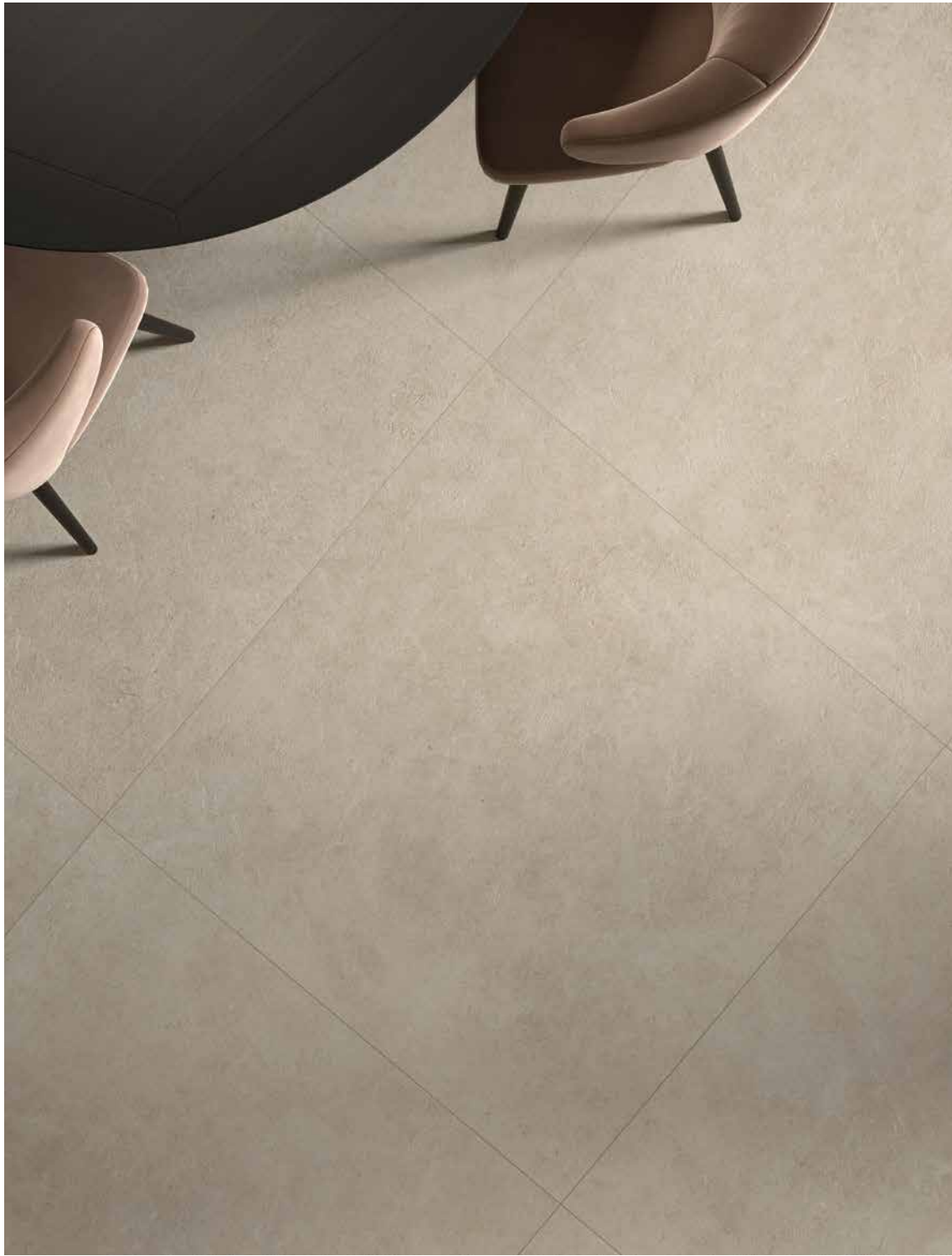
LOVESTONE/ SAND



Wall LOVESTONE SAND 60x120 - LOVESTONE TEXTURE SAND 60x120
Floor LOVESTONE SAND 120x120



LOVESTONE/ SAND

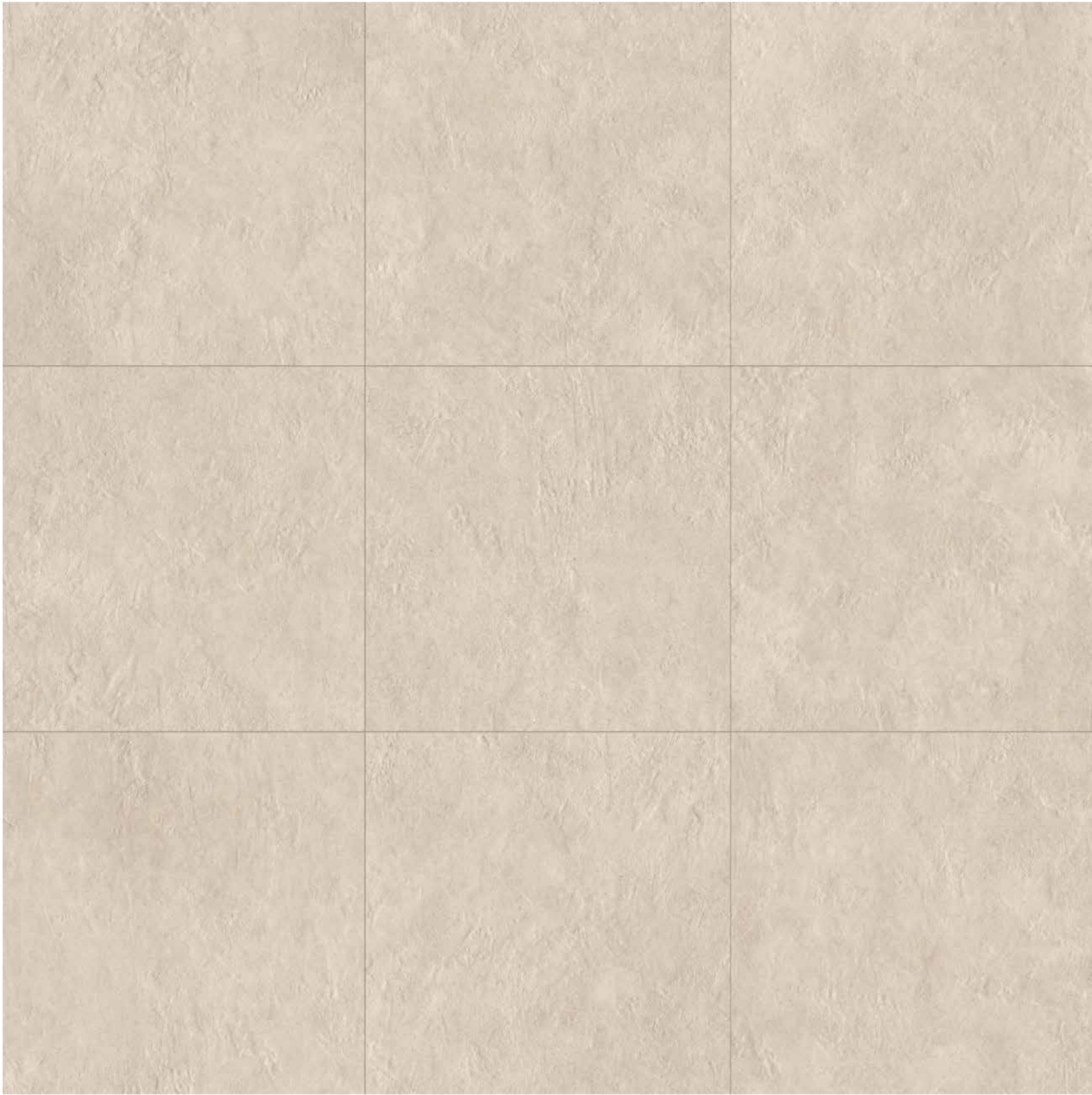


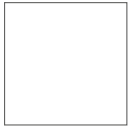
Wall LOVESTONE SAND 60x120 - LOVESTONE TEXTURE SAND 60x120
Floor LOVESTONE SAND 120x120



LOVESTONE / IVORY

120x120 60x120 90x90
48"x48" 24"x48" 36"x36"





IVORY RT
91137 M 80
120x120 48"x48" . 9,5 mm



IVORY RT
91128 M 58
60x120 24"x48" . 9,5 mm



IVORY RT
91131 M 58
90x90 36"x36" . 9,5 mm

● MAPEI Ultracolor Plus 137 Caraibi
● KERAKOLL Fugabella Color 22

9,5 mm RT shade variation
V2

LOVESTONE / SAND





SAND RT
91138 M 80
120x120 48"x48" . 9,5 mm



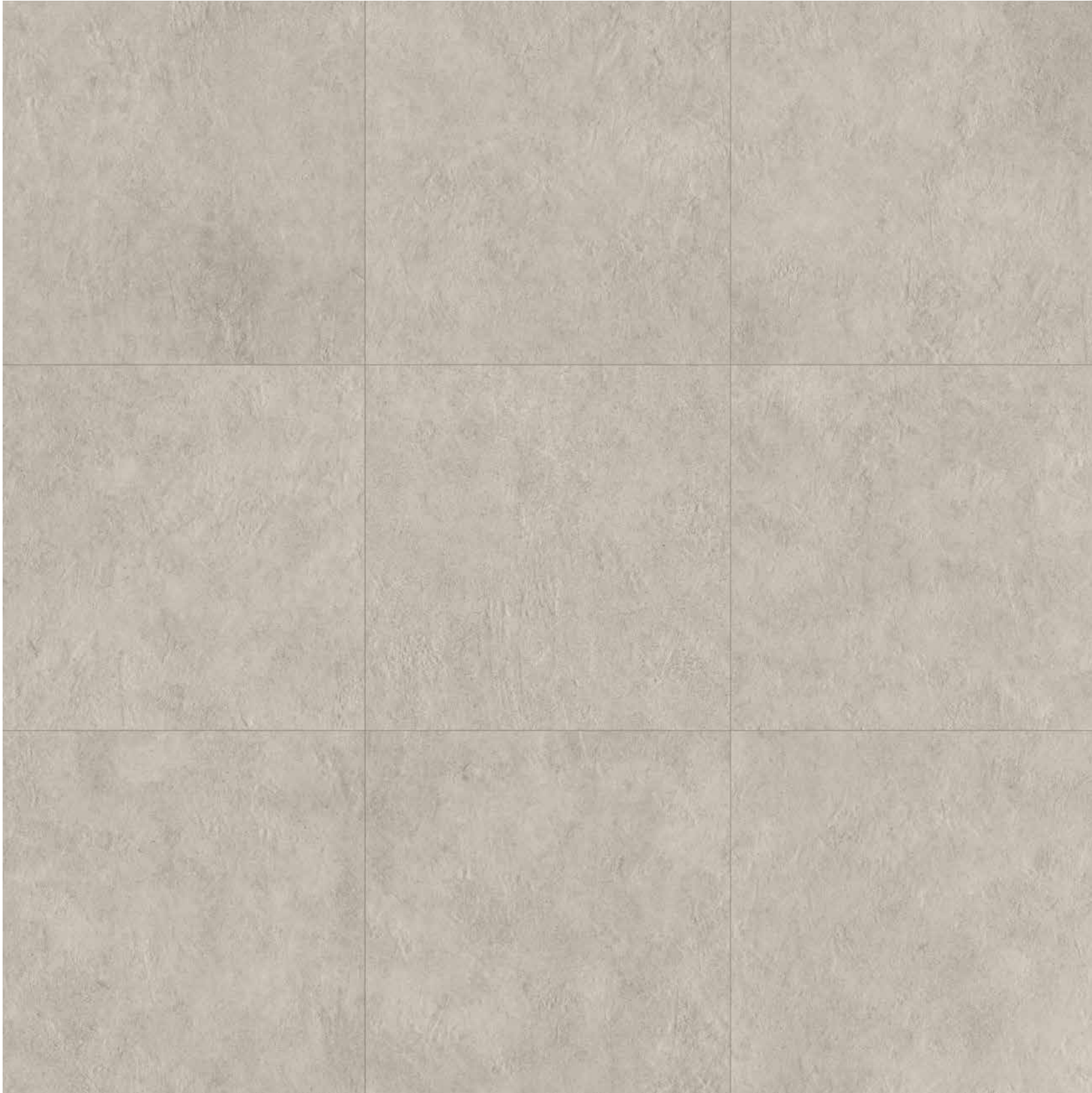
SAND RT
91129 M 58
60x120 24"x48" . 9,5 mm



SAND RT
91132 M 58
90x90 36"x36" . 9,5 mm

● MAPEI Ultracolor Plus 133 Sabbia
● KERAKOLL Fugabella Color 44

LOVESTONE / GREY



120x120 48"x48"
60x120 24"x48"
90x90 36"x36"

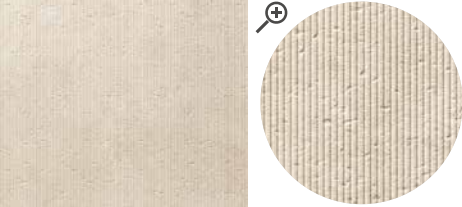
GREY RT
91136 M 80
120x120 48"x48" . 9,5 mm

GREY RT
91127 M 58
60x120 24"x48" . 9,5 mm

GREY RT
91130 M 58
90x90 36"x36" . 9,5 mm

● MAPEI Ultracolor Plus 112 Grigio Medio
● KERAKOLL Fugabella Color 07
46

9,5 mm RT

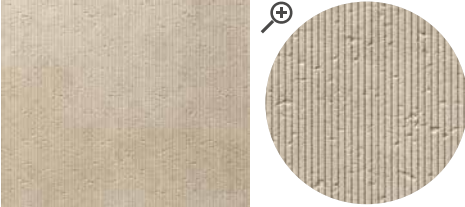


LOVESTONE TEXTURE IVORY
91134 M 58
60x120 24"x48" . 9,5 mm



DECORO POLINESIA BIANCO
91154 P 540 (coppia)
60x120 24"x48" . 9,5 mm

shade variation V2



LOVESTONE TEXTURE SAND
91135 M 58
60x120 24"x48" . 9,5 mm



DECORO POLINESIA BLEU
91155 P 540 (coppia)
60x120 24"x48" . 9,5 mm

LOVESTONE

						
		BATTISCOPA	BATTISCOPA	GRAD. CR	GRAD. ANG DX	GRAD. ANG SX
IVORY		4,8x120 1,9"x48"	4,8x90 1,9"x36"	33x120 13"x24"	33x120 13"x24"	33x120 13"x24"
		91143 L 22	91140 L 22	91146 P185	91149 P 301	91152 P 301
		91144 L 22	91141 L 22	91147 P185	91150 P 301	91153 P 301
GREY		91142 L 22	91139 L 22	91145 P185	91148 P 301	91151 P 301

Pezzi Speciali
Special Trims
Pièces spéciales

Spessore - Thickness 9,5 mm

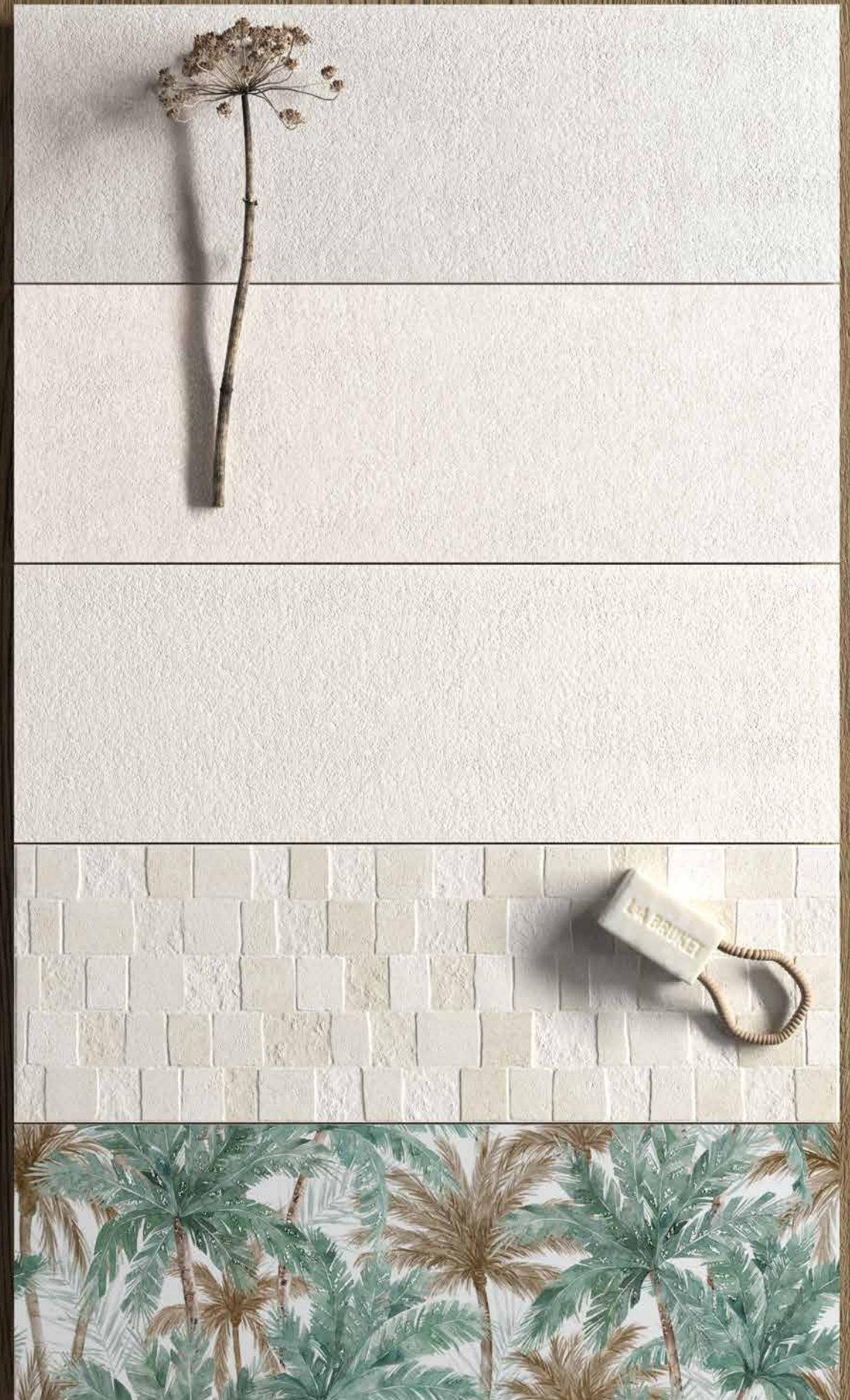
PIETRE MEDITERRANEE

Incontro con la materia

LUCE

REVEALING THE SUBSTANCE OF MATTER

LA RENCONTRE AVEC LA MATIÈRE



LUCE/ NEUTRAL



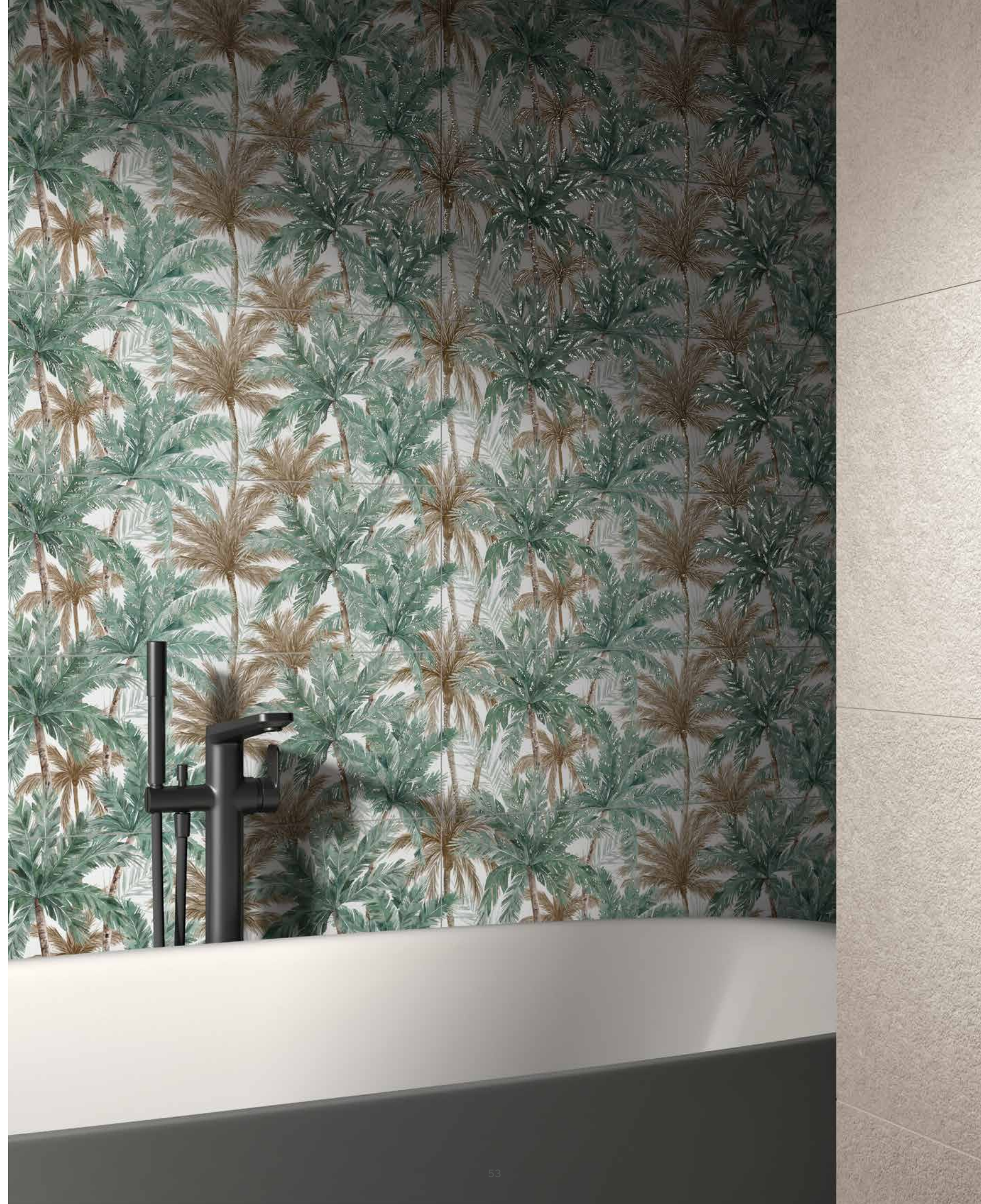
Wall NEUTRAL 25x75
DECORO TROPICAL SUN 25x75
Floor WONDER CLAY 20x120



LUCE / NEUTRAL



Wall NEUTRAL 25x75
 DECORO TROPICAL SUN 25x75
 Floor WONDER CLAY 20x120



LUCE/ BEIGE

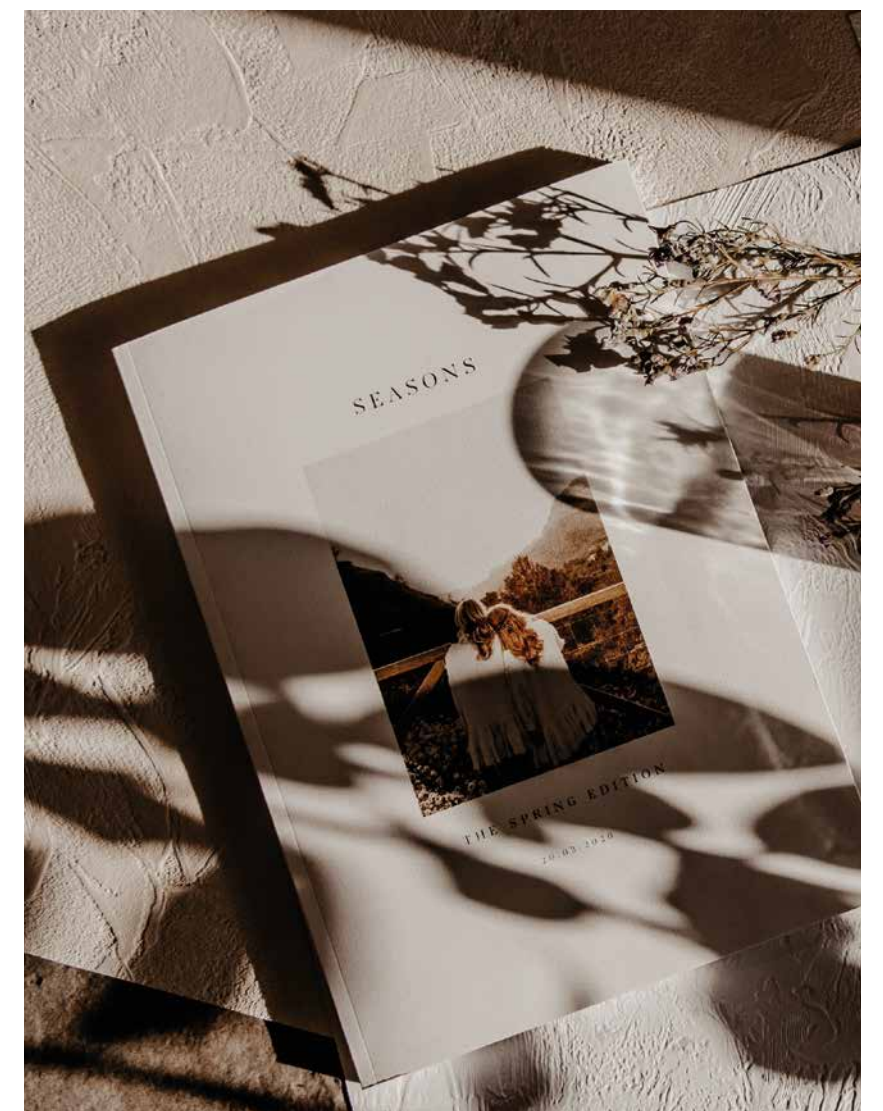
Wall BEIGE 25x75
DECORO MURETTO BEIGE 25x75
Floor XILO FOSSIL 20x120





wall DECORO MURETTO BEIGE 25x75

LUCE / BEIGE



LUCE/ GRIGIO



Wall GRIGIO 25x75
DECORO MURETTO GRIGIO 25X75
Floor UNIKA GOLD 20x120

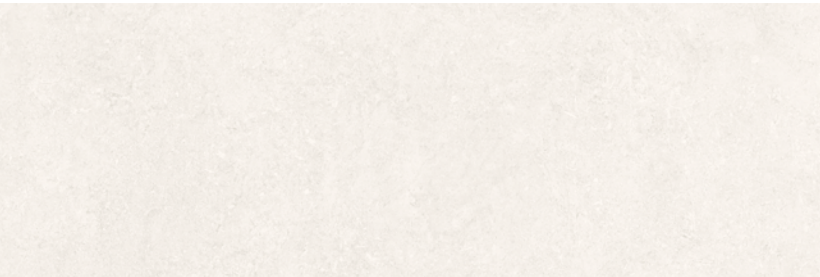
LUCE / GRIGIO



Wall GRIGIO 25x75



NEUTRAL



NEUTRAL
90311 M 52
25x75 10"x30" . 9 mm



DECORO MURETTO NEUTRAL
90312 M 52
25x75 10"x30" . 9 mm

- MAPEI Ultracolor Plus 100 Bianco
- KERAKOLL Fugabella Color 02



DECORO TROPICAL RAIN
90317 PZ 82
25x75 10"x30" . 9 mm

BEIGE



BEIGE
90309 M 52
25x75 10"x30" . 9 mm



DECORO MURETTO BEIGE
90314 M 52
25x75 10"x30" . 9 mm

- MAPEI Ultracolor Plus 137 Caraibi
- KERAKOLL Fugabella Color 22



DECORO TROPICAL SUN
90316 PZ 82
25x75 10"x30" . 9 mm

GRIGIO



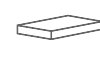
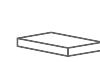
GRIGIO
90310 M 52
25x75 10"x30" . 9 mm



DECORO MURETTO GRIGIO
90313 M 52
25x75 10"x30" . 9 mm

- MAPEI Ultracolor Plus 110 Manhattan 2000
- KERAKOLL Fugabella Color 06

IMBALLI
PACKAGING

STONE 9,5 mm							LOVESTONE 9,5 mm						
	PZ x BOX	MQ x BOX	KG x BOX	BOX x PL	MQ x PL	KG x PL		PZ x BOX	MQ x BOX	KG x BOX	BOX x PL	MQ x PL	KG x PL
 40x60 16"x24" 9,5 mm	4	0,96	19	60	57,6	1140	 120x120 48"x48"	2	2,88	70	18	51,84	1260
 40x40 16"x16" 9,5 mm	7	1,12	24	52	58,24	1196	 60x120 24"x48"	2	1,44	30	35	50,40	1050
 20x40 8"x16" 9,5 mm	13	1,04	22	45	46,8	922,50	 90x90 36"x36"	2	1,62	33	45	72,90	1485
 20x20 8"x8" 9,5 mm	26	1,04	21,05	60	62,4	1230	 BATTISCOPA 4,8x90 1,9"x36"	8	7,20 ml	14,45	56	-	-
 BATTISCOPA 4,8x60 1,9"x24"	20	12 ml	14,45	60	36	867	 BATTISCOPA 4,8x120 1,9"x48"	6	7,20 ml	7	60	-	-
 GRAD. CR 33x60 13"x24"	4	4	20,8	-	-	-	 GRAD. CR 33x120 13"x48"	2	-	10,50 pz	20	-	-
 GRAD. ANG DX 33x60 13"x24"	2	2	10,4	-	-	-	 GRAD. ANG DX 33x120 13"x48"	1	-	-	20	-	-
 GRAD. ANG SX 33x24 13"x48"	2	2	10,4	-	-	-	 GRAD. ANG SX 33x120 13"x48"	1	-	-	20	-	-
 ELEM.L. CR 20x60 8"x24"	4	4	6	-	-	-	 DEC. POLINESIA 60x120 24"x48"	2	-	32	32	-	-
 GRAD. ANG DX 20x60 8"x24"	2	2	7	-	-	-							
 GRAD. ANG SX 20x60 8"x24"	2	2	7	-	-	-							

LUCE 9 mm						
	PZ x BOX	MQ x BOX	KG x BOX	BOX x PL	MQ x PL	KG x PL
 25x75 10"x30"	7	1,31	18,55	45	58,95	834
 DECORO 25x75 10"x30"	4	-	-	-	-	-

CARATTERISTICHE TECNICHE
TECHNICAL CHARACTERISTICS

Classificazione secondo NORMA EN 14411 Bla annex G, UGL Norm			VALORI TIPICI Typical values		VALORI LIMITE PREVISTI Expected limit values
SPESSORE mm. 10 - thickness 0.4"					
	DIMENSIONI Sizes	UNI EN ISO 10545-02	CONFORME		REQUISITI INDICATI NELLA NORMA Requirements of standard UNI EN 14411 G
	ASSORBIMENTO D'ACQUA Water Absorption	UNI EN ISO 10545-03	MATT TOUCH	<=0.5% <=0.5%	<= 0,5% UNI EN 14411 G
	FORZA DI ROTTURA Breaking strength	UNI EN ISO 10545-04	MATT TOUCH	> 1300 N > 1300 N	1300 N min UNI EN 14411 G
	RESISTENZA ALLA FLESSIONE Modulus of rupture	UNI EN ISO 10545-04	MATT TOUCH	> 35 N/mm² > 35 N/mm²	35 N/mm2 min UNI EN 14411 G
	RESISTENZA ALL'URTO Shock resistance	UNI EN ISO 10545-05	COEFFICIENTE DI RESTITUZIONE Restitution coefficient		METODO DI PROVA DISPONIBILE Available test method / UNI EN 14411 G
			MATT TOUCH	e > 0,86 e > 0,86	
	RESISTENZA ALL'ABRASIONE PROFONDA Resistance to deep abrasion	UNI EN ISO 10545-06	MATT TOUCH	<= 175 mm³ <= 175 mm³	175 mm. max UNI EN 14411 G
	DILATAZIONE TERMICA LINEARE Linear thermal expansion	UNI EN ISO 10545-08	MATT TOUCH	6,8 6,8 (10-6 °C-1)	METODO DI PROVA DISPONIBILE Available test method UNI EN 14411 G
	RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI Thermal shock resistance	UNI EN ISO 10545-09	Resistant / Resiste		METODO DI PROVA DISPONIBILE Available test method UNI EN 14411 G
	DILATAZIONE DOVUTA ALL'UMIDITÀ Determination of moisture expansion	UNI EN ISO 10545-10	MATT - TOUCH 0,1%		METODO DI PROVA DISPONIBILE Available test method UNI EN 14411 G
	RESISTENZA AL GELO Frost resistance	UNI EN ISO 10545-12	Resistant / Resiste		RICHIESTA Required UNI EN 14411 G
	RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO Chemical resistance	UNI EN ISO 10545-13	MATT TOUCH	A A	B Min UNI EN 14411 G
			MATT TOUCH	LA-HA LA-HA	REQUISITI INDICATI NELLA NORMA Requirements of standar
	RESISTENZA ALLE MACCHIE Stain resistance	UNI EN ISO 10545-14	Class / Clase		Classe 3 min Class 3 min / UNI EN 14411 G
			MATT TOUCH	Classe 4 Classe 4	
	RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO Slip resistance	DIN 51130	MATT TOUCH	R10 R11	Da R9 a R13 From R9 to R13 BGR 181
	RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO A PIEDI NUDI Slip resistance barefoot	DIN 51097	MATT TOUCH	A+B A+B+C	Da A a C From A to C UNI EN 14411 G / GUV 26.17 (UNIKA)
	DETERMINAZIONE COEFFICIENTE ATTRITO STATICO Static coefficient of friction C.O.F.	ASTM C 1028	MATT TOUCH	DRY 0,94 - WET 0,66 DRY 0,96 - WET 0,76	
	DETERMINAZIONE COEFFICIENTE ATTRITO DINAMICO Dynamic coefficient of friction D.C.O.F.	ANSI A326.3	MATT TOUCH	DRY > - WET > 0,50 DRY > - WET > 0,70	
	STONALIZZAZIONE Shade Variation		STONE: V2 LOVESTONE: V2 LUCE: V2	V1 Uniforme / Uniform V2 Leggera / Low V3 Media / Medium V4 Alta / High	

GUIDA ALLA CONSULTAZIONE
REFERENCE GUIDE



NOME COLORE / COLOR NAME
CODICE PRODOTTO / PRODUCT CODE
FORMATO PRODOTTO / PRODUCT SIZE

➤ **BEIGE**

90309 M 52

➤ **25x75 10"x30" . 9,5 mm**

MAPEI Ultracolor Plus 100 Bianco

KERAKOLL Fugabella Color 02

CODICE PREZZO / PRICE CODE
SPESSORE / THICKNESS

M = MQ
P = PEZZO/PIECE
L = ML

COLORE FUGA / JOINT COLOUR

DUE ■ G
CERAMICHE

DUE ■ G

CERAMICHE

DUE G S.R.L.

48014 Castel Bolognese – Ravenna Italia

Via Emilia Ponente 1000, int. 3

tel +39 02 3056 7102

info@duegceramiche.com

www.duegceramiche.com

