

COLLEZIONE

# SINTONIA



DUE ■ G

CERAMICHE

Due-G è una nuova realtà ceramica,  
forte di oltre 25 anni di esperienza nel settore,  
che si occupa di prodotti in gres porcellanato con una  
particolare attenzione all'evoluzione degli stili  
e ai trend del design contemporaneo.

La capacità di interpretare e precorrere il tempo, le  
tendenze, le innovazioni e le esigenze di un mercato  
in costante e continua evoluzione. L'efficienza di  
un sistema produttivo e commerciale organizzato  
con sinergica perfezione. L'eccellenza tutta italiana  
dell'originalità delle idee, delle passioni e delle  
persone. Capacità ed efficacia creano eccellenza,  
il cuore pulsante di Due-G Ceramiche. Un battito  
continuo che ogni giorno alimenta il processo  
aziendale in una sinergia perfetta di tecnologie  
innovative, elevati standard qualitativi, creatività e  
originalità estetica, sensibilità e assistenza.

Over more than 25 years, Due-G has been  
producing porcelain stoneware products,  
paying special attention to the evolution  
of styles and trends in contemporary design.

The ability to interpret and stay ahead of times,  
trends, innovations and needs of a constantly and  
continuously evolving market. The efficiency of a  
production and commercial system organised with  
synergic perfection. The all-Italian excellence of  
originality of ideas, passions and people.

Capacity and efficiency create excellence, the  
beating heart of Due-G Ceramiche. A continuous  
beat that every day fuels the business process in  
a perfect synergy of innovative technologies, high-  
quality standards, creativity and aesthetic originality,  
sensitivity and support.

**DUE ■ G**

**CERAMICHE**

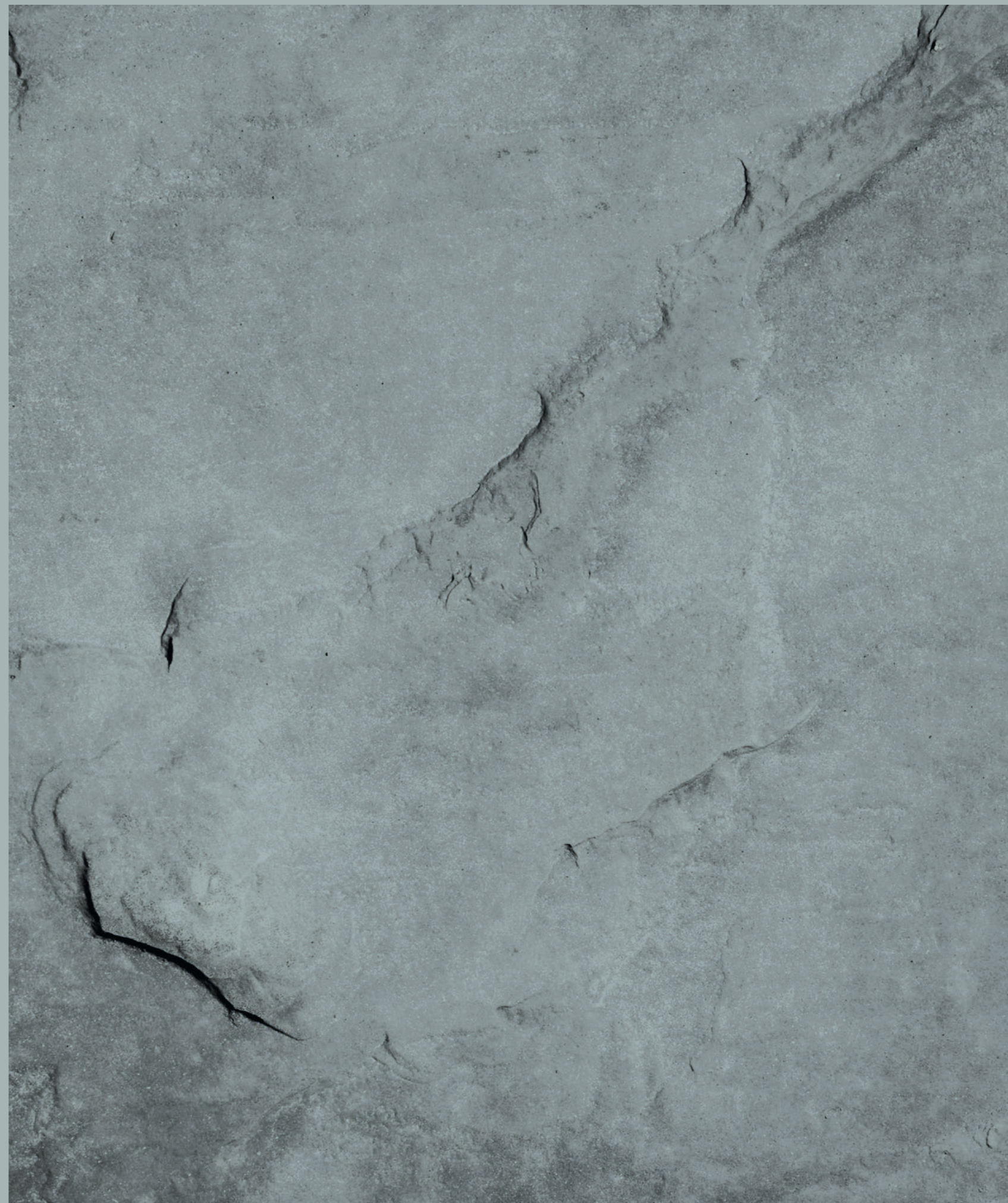
# Memoria e design, protagonisti di una selezione di pietre suggestive.

Memory and design, the keys to an inspiring stone selection.  
Mémoire et design, au cœur d'une sélection de pierres au pouvoir évocateur.

La bellezza istintiva della pietra, esprime tutto il potenziale della materia ceramica con sobrietà, versatilità e naturale eleganza creando progetti contemporanei e soluzioni architettoniche indoor e outdoor, perfettamente coordinabili. Una tavolozza ampia, dai toni caldi e freddi, rende viva la suggestione regalata da questo materiale, proposto anche nella superficie Touch, che abbina un'esperienza tattile morbida a elevate prestazioni tecniche R11 A+B+C per vivere in sicurezza ogni ambiente e ne garantisce una facile pulizia.

*The instinctive beauty of stone expresses all the potential of ceramics with good taste, versatility and natural elegance creating contemporary projects and enabling perfect matching of indoor and outdoor architectural solutions. A wide assortment of colours, with warm and cool shades, brings alive all the beauty of this material, also offered in the touch surface, which combines a soft tactile experience with outstanding R11 A+B+C technical performances for safe use of any location, and guarantees its easy cleaning.*

*La beauté instinctive de la pierre exprime tout le potentiel de la matière céramique avec sobriété, polyvalence et élégance naturelle, en créant des projets contemporains et des solutions architecturales dedans-dehors parfaitement coordonnables. Une large palette de tons chauds et froids donne vie à la puissance évocatrice de ce matériau. Il est notamment disponible dans la surface touch, qui allie la douceur d'une expérience tactile à une haute performance technique R11 A+B+C, pour une vie sûre dans tous les espaces et pour permettre un nettoyage facile.*



PIETRE NATURALI

# Sintonia

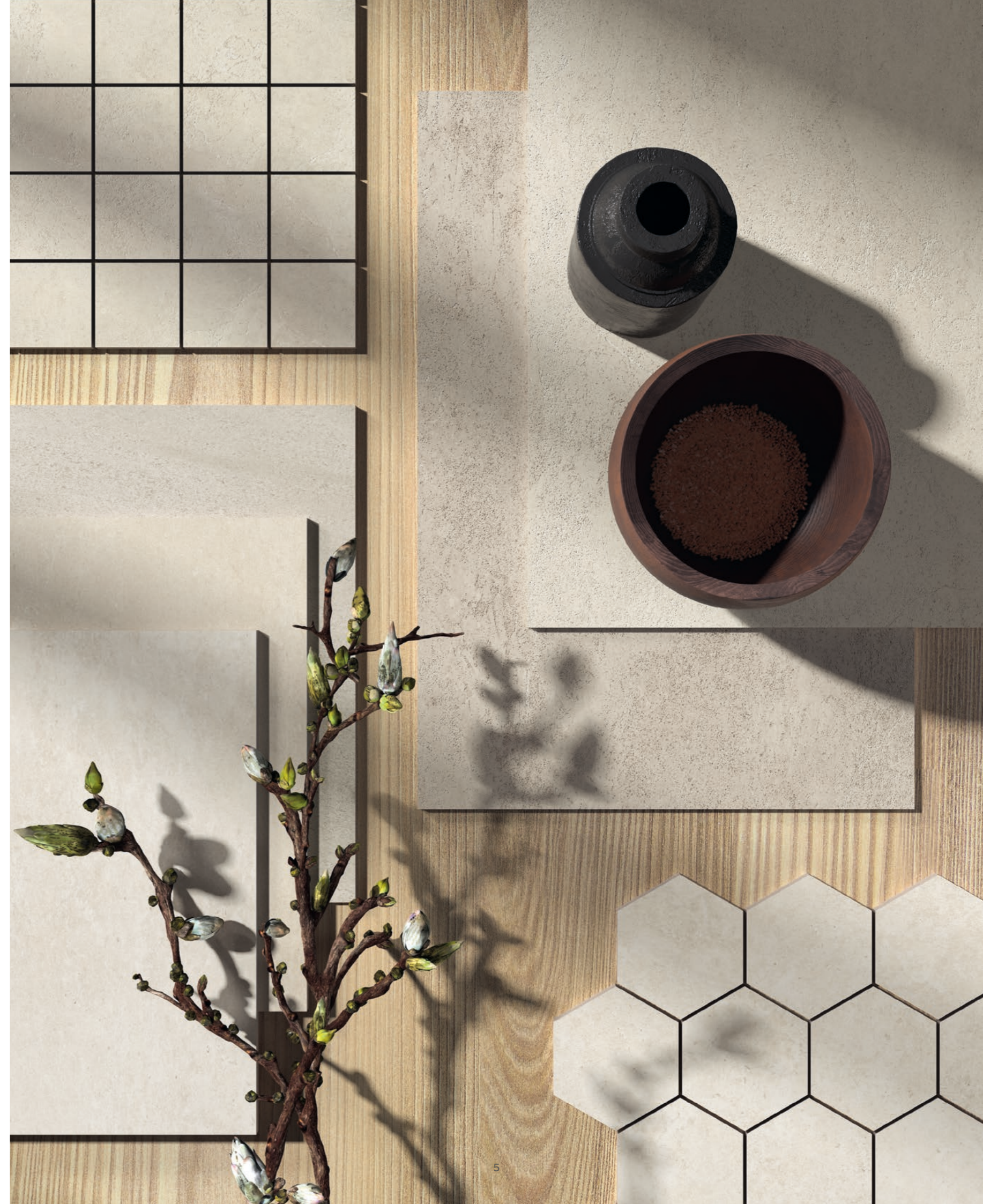
## Equilibrio perfetto

Perfect balance  
Équilibre parfait

La serie Sintonia rappresenta la perfetta sintesi tra eleganza e versatilità, grazie ai toni delicati e armoniosi. Le sue superfici raffinate, ispirate alle bellezze autentiche delle pietre naturali, si integrano armoniosamente con eleganza a stili moderni, minimalisti o più tradizionali. Il risultato è un'atmosfera accogliente e sofisticata, capace di esaltare ogni spazio con un tocco di classe e raffinatezza.

*With its delicate and harmonious tones, the Sintonia series represents the perfect synthesis between elegance and versatility. Its refined surfaces, inspired by the authentic beauty of natural stones, harmoniously and elegantly integrate with modern and minimalist styles or more traditional ones. The result is a welcoming and sophisticated ambiance that can enhance every space with a touch of class and elegance.*

*La série Sintonia incarne la synergie parfaite entre élégance et polyvalence, grâce à ses tons délicats et harmonieux. Ses surfaces raffinées, qui s'inspirent de la beauté authentique des pierres naturelles, s'intègrent harmonieusement et élégamment dans les styles modernes, minimalistes ou plus traditionnels. Elles créent une atmosphère chaleureuse et sophistiquée, en mesure d'agrémenter tous les espaces d'une touche élégante et raffinée.*



SINTONIA

Avorio



FLOOR: Sintonia Avorio Matt 120x120



SINTONIA



WALL: Sintonia Avorio Matt 60x120 - Sintonia Mosaico Avorio Matt 30x30  
FLOOR: Sintonia Avorio Touch 120x120

SINTONIA

## Sabbia



WALL: Sintonia Sabbia Matt 60x120  
FLOOR: Sintonia Sabbia Touch 60x120



SINTONIA



FLOOR: Sintonia Sabbia Matt 60x120

SINTONIA

Greige



WALL: Sintonia Greige Matt 60x120  
FLOOR: Sintonia Greige Touch 60x120





FLOOR: Sintonia Greige Matt 120x120

Beige



WALL: Sintonia Beige Matt 60x120 - Sintonia Esagona Beige Matt 33x27,5  
FLOOR: Sintonia Beige Touch 60x120





FLOOR: Sintonia Beige Matt 120x120

# Tortora



FLOOR: Sintonia Tortora Matt 120x120



SINTONIA



WALL: Sintonia Tortora Matt 60x120 - Sintonia Mosaico Tortora Matt 30x30  
FLOOR: Sintonia Tortora Touch 120x120

# SINTONIA

SIZE	THICKNESS	SHADE VARIATION	SURFACES	SLIP RESISTANCE
120x120 48"x48" 60x120 24"x48" 60x60 24"x24"	8,5 mm	V1	MATT TOUCH	R10 A+B (Matt) R11 A+B+C (Touch)

## AVORIO



## SABBIA



## GREIGE



**106632** AVORIO Matt  
M 82  
**106647** AVORIO Touch  
M 82  
120x120 48"x48" RT



**106637** AVORIO Matt  
M 64  
**106652** AVORIO Touch  
M 64  
60x120 24"x48" RT



**106635** SABBIA Matt  
M 82  
**106650** SABBIA Touch  
M 82  
120x120 48"x48" RT



**106640** SABBIA Matt  
M 64  
**106655** SABBIA Touch  
M 64  
60x120 24"x48" RT



**106634** GREIGE Matt  
M 82  
**106649** GREIGE Touch  
M 82  
120x120 48"x48" RT



**106639** GREIGE Matt  
M 64  
**106654** GREIGE Touch  
M 64  
60x120 24"x48" RT



**106642** AVORIO Matt  
M 64  
**106657** AVORIO Touch  
M 64  
60x60 24"x24" RT



**106645** SABBIA Matt  
M 64  
**106660** SABBIA Touch  
M 64  
60x60 24"x24" RT



**106644** GREIGE Matt  
M 64  
**106659** GREIGE Touch  
M 64  
60x60 24"x24" RT

stucchi consigliati / suggested grouts / joint conseillé

- MAPEI Ultracolor Plus 103 Bianco Luna
- KERAKOLL Fugabella KK 04

stucchi consigliati / suggested grouts / joint conseillé

- MAPEI Ultracolor Plus 103 Bianco Luna
- KERAKOLL Fugabella KK 04

stucchi consigliati / suggested grouts / joint conseillé

- MAPEI Ultracolor Plus 123 Bianco Antico
- KERAKOLL Fugabella KK 79

# SINTONIA

SIZE	THICKNESS	SHADE VARIATION	SURFACES	SLIP RESISTANCE
120x120 48"x48"	8,5 mm	V1	MATT TOUCH	R10 A+B (Matt)
60x120 24"x48"				R11 A+B+C (Touch)
60x60 24"x24"				

## BEIGE



## TORTORA



106633 BEIGE Matt  
M 82  
106648 BEIGE Touch  
M 82  
120x120 48"x48" RT



106638 BEIGE Matt  
M 64  
106653 BEIGE Touch  
M 64  
60x120 24"x48" RT



106636 TORTORA Matt  
M 82  
106651 TORTORA Touch  
M 82  
120x120 48"x48" RT



106641 TORTORA Matt  
M 64  
106656 TORTORA Touch  
M 64  
60x120 24"x48" RT



106643 BEIGE Matt  
M 64  
106658 BEIGE Touch  
M 64  
60x60 24"x24" RT



106646 TORTORA Matt  
M 64  
106661 TORTORA Touch  
M 64  
60x60 24"x24" RT

stucchi consigliati / suggested grouts / joint conseillé

- MAPEI Ultracolor Plus 123 Bianco Antico
- KERAKOLL Fugabella KK 79

stucchi consigliati / suggested grouts / joint conseillé

- MAPEI Ultracolor Plus 123 Bianco Antico
- KERAKOLL Fugabella KK 79

## MOSAICO



107081 MOSAICO AVORIO Matt  
P 19  
30x30 12"x12"



107084 MOSAICO SABBIA Matt  
P 19  
30x30 12"x12"



107083 MOSAICO GREIGE Matt  
P 19  
30x30 12"x12"



107082 MOSAICO BEIGE Matt  
P 19  
30x30 12"x12"



107085 MOSAICO TORTORA Matt  
P 19  
30x30 12"x12"

## ESAGONA



107086 ESAGONA AVORIO Matt  
P 28  
33x27,5 13"x10.82"



107089 ESAGONA SABBIA Matt  
P 28  
33x27,5 13"x10.82"



107088 ESAGONA GREIGE Matt  
P 28  
33x27,5 13"x10.82"



107087 ESAGONA BEIGE Matt  
P 28  
33x27,5 13"x10.82"



107090 ESAGONA TORTORA Matt  
P 28  
33x27,5 13"x10.82"










MOSAICO - ESAGONA

Venduti solo a scatole complete (6 pezzi) / Sold in complete boxes only (6 pieces) / Vendus uniquement en cartons complets (6 pièces)

## SINTONIA

### PEZZI SPECIALI

TRIMS / PIÈCES SPÉCIALES

	≠ 8,5 mm											
												
	BATTISCOPA 4,8x120 1.9"x48"	GRADONE C.R. 33x120 13"x48"	GRADONE ANG. DX 33x120 13"x48"	GRADONE ANG. SX 33x120 13"x48"	ELEMENTO L 20x60 8"x48"	ELEMENTO L ANG. DX 20x60 8"x48"	ELEMENTO L ANG. SX 20x60 8"x48"	BATTISCALA DX 4,8x60 1.9"x24"	BATTISCALA SX 4,8x60 1.9"x24"			
AVORIO	107021 Matt L 24	107036 Matt P 250	107041 Touch P 250	107046 Matt P 330	107056 Touch P 330	107051 Matt P 330	107061 Touch P 330	107066 Touch P 84	107071 Touch P 112	107076 Touch P 112	101726 Matt S 65	107031 Matt S 65
SABBIA	107024 Matt L 24	107039 Matt P 250	107044 Touch P 250	107049 Matt P 330	107059 Touch P 330	107054 Matt P 330	107064 Touch P 330	107069 Touch P 84	107074 Touch P 112	107079 Touch P 112	107029 Matt S 65	107034 Matt S 65
GREIGE	107023 Matt L 24	107038 Matt P 250	107043 Touch P 250	107048 Matt P 330	107058 Touch P 330	107053 Matt P 330	107063 Touch P 330	107068 Touch P 84	107073 Touch P 112	107078 Touch P 112	107028 Matt S 65	107033 Matt S 65
BEIGE	107022 Matt L 24	107037 Matt P 250	107042 Touch P 250	107047 Matt P 330	107057 Touch P 330	107052 Matt P 330	107062 Touch P 330	107067 Touch P 84	107072 Touch P 112	107077 Touch P 112	107027 Matt S 65	107032 Matt S 65
TORTORA	107025 Matt L 24	107040 Matt P 250	107045 Touch P 250	107050 Matt P 330	107060 Touch P 330	107055 Matt P 330	107065 Touch P 330	107070 Touch P 84	107075 Touch P 112	107080 Touch P 112	107030 Matt S 65	107035 Matt S 65


















### IMBALLI

PACKAGING / EMBALLAGE

		SPESSORE	PZ x BOX	MQ x BOX	KG x BOX	BOX x PL	MQ x PL	KG x PL	
120x120	48"x48"	8,5	2	2,88	61	18	51,84	1098	
60x120	24"x48"	8,5	2	1,44	33	36	51,84	1188	
60x60	24"x24"	8,5	3	1,08	23,50	32	34,56	752	
30x30	12"x12"	MOSAICO	8,5	6	0,54	10,20	60	32,40	612
33x27,5	13"x10.82"	ESAGONA	8,5	6	0,54	10,20	48	25,92	489,60
4,8x120	1.9"x48"	BATTISCOPA	8,5	6	7,20	7	60	21,60	420
33x120	13"x48"	GRADONE C. R.	8,5	2	2 pz	21	-	-	-
33x120	13"x48"	GRADONE ANG. DX	8,5	1	1 pz	10,5	-	-	-
33x120	13"x48"	GRADONE ANG. SX	8,5	1	1 pz	10,5	-	-	-
20x60	8"x24"	ELEMENTO L	8,5	4	4 pz	6	-	-	-
20x60	8"x24"	ELEMENTO L ANG. DX	8,5	2	2 pz	7	-	-	-
20x60	8"x24"	ELEMENTO L ANG. SX	8,5	2	2 pz	7	-	-	-
4,8x60	1.9"x24"	BATTISCALA DX	8,5	20	10 set	15	-	-	-
4,8x60	1.9"x24"	BATTISCALA SX	8,5	20	10 set	15	-	-	-

### CARATTERISTICHE TECNICHE

TECHNICAL CHARACTERISTICS / CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

	Classificazione secondo NORMA EN 14411 B1a annex G, UGL Norm SPESSORE mm. 8,5 - thickness 0.3"	VALORI TIPICI Typical values	VALORI LIMITE PREVISTI Expected limit values
	<b>DIMENSIONI</b> Sizes	UNI EN ISO 10545-02	CONFORME
	<b>ASSORBIMENTO D'ACQUA</b> Water Absorption	UNI EN ISO 10545-03	MATT TOUCH <=0.5% <=0.5%
	<b>FORZA DI ROTTURA</b> Breaking strength	UNI EN ISO 10545-04	MATT TOUCH > 1300 N > 1300 N
	<b>RESISTENZA ALLA FLESSIONE</b> Modulus of rupture	UNI EN ISO 10545-04	MATT TOUCH > 35 N/mm <sup>2</sup> > 35 N/mm <sup>2</sup>
	<b>RESISTENZA ALL'URTO</b> Shock resistance	UNI EN ISO 10545-05	COEFFICIENTE DI RESTITUZIONE Restitution coefficient MATT TOUCH e > 0,86 e > 0,86
	<b>RESISTENZA ALL'ABRASIONE PROFONDA</b> Resistance to deep abrasion	UNI EN ISO 10545-06	MATT TOUCH <= 175 mm <sup>3</sup> <= 175 mm <sup>3</sup>
	<b>DILATAZIONE TERMICA LINEARE</b> Linear thermal expansion	UNI EN ISO 10545-08	MATT TOUCH 6,8 6,8 (10-6 °C-1)
	<b>RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI</b> Thermal shock resistance	UNI EN ISO 10545-09	Resistant / Resiste MATT TOUCH RESISTE RESISTE
	<b>DILATAZIONE DOVUTA ALL'UMIDITÀ</b> Determination of moisture expansion	UNI EN ISO 10545-10	MATT TOUCH 0,1% 0,1%
	<b>RESISTENZA AL GELO</b> Frost resistance	UNI EN ISO 10545-12	Resistant / Resiste MATT TOUCH RESISTE RESISTE
	<b>RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO</b> Chemical resistance	UNI EN ISO 10545-13	MATT TOUCH A A MATT TOUCH LB - HB LB - HB
	<b>RESISTENZA ALLE MACCHIE</b> Stain resistance	UNI EN ISO 10545-14	Class / Classe MATT TOUCH Classe 5 Classe 4
	<b>RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO</b> Slip resistance	DIN EN 16165:2021 ANNEX B	MATT TOUCH R10 R11
	<b>RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO A PIEDI NUDI</b> Slip resistance barefoot	DIN EN 16165:2021 ANNEX A	MATT TOUCH A+B A+B+C
	<b>DETERMINAZIONE COEFFICIENTE ATTRITO STATICO</b> Static coefficient of friction C.O.F.	ASTM C 1028	MATT TOUCH DRY 0,72 - WET 0,60 DRY 0,85 - WET 0,65
	<b>DETERMINAZIONE COEFFICIENTE ATTRITO DINAMICO</b> Dynamic coefficient of friction D.C.O.F.	ANSI 0326.3	MATT TOUCH DRY > - WET 0,77 DRY > - WET 0,86
	<b>STONALIZZAZIONE</b> Shade Variation		V1 V1 Uniforme / Uniform V2 Leggera / Low V3 Media / Medium V4 Alta / High

Marketing DUE G CERAMICHE

DIREFARECREARE.IT

03-2025

DUE ■ G  
CERAMICHE

DUE ■ G

**CERAMICHE**

DUE-G S.r.l.  
48014 Castel Bolognese – Ravenna Italia  
Via Emilia Ponente 1000, int. 3  
tel +39 0546 652111  
info@duegceramiche.com  
www.duegceramiche.com

